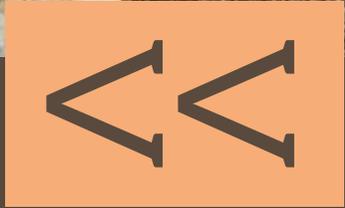
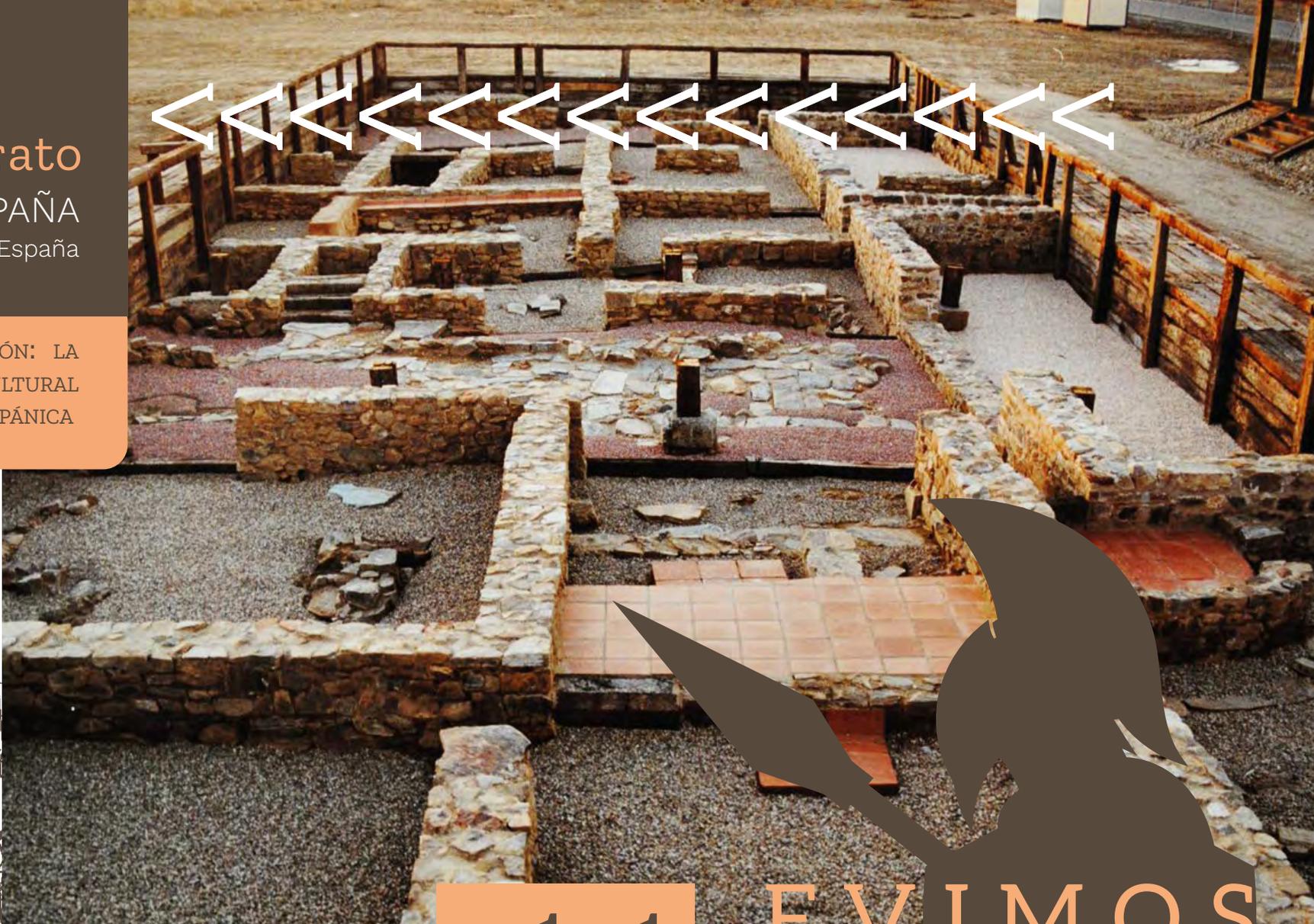


# 2 Bachillerato

HISTORIA DE ESPAÑA

2. Raíces históricas de la España Contemporánea

CONQUISTA Y ROMANIZACIÓN: LA PERVIVENCIA DEL LEGADO CULTURAL ROMANO EN LA CULTURA HISPÁNICA

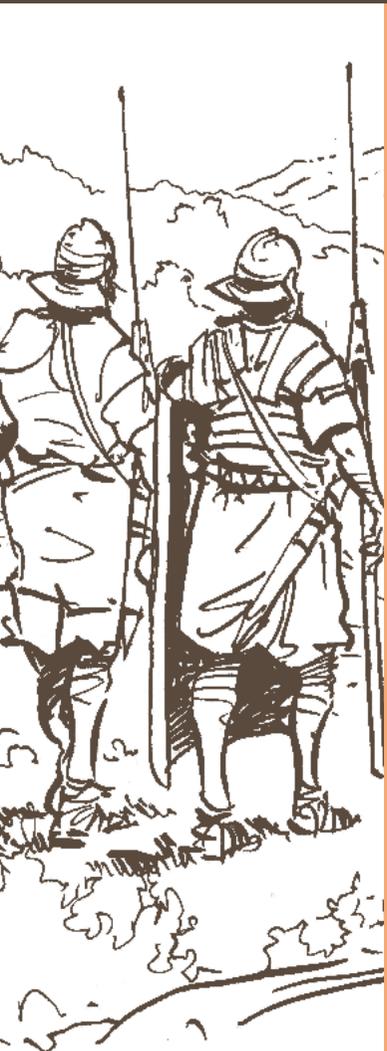


FVIMOS  
ROMA

PATRIMONIO ROMANO  
DE CASTILLA Y LEÓN

## CRÉDITOS

Título:	FVIMOS ROMA. PATRIMONIO ROMANO DE CASTILLA Y LEÓN
Editor:	Arturo Balado Pachón.
Autora:	Eva Martín Rodríguez
Coordinadora:	Alicia Gómez Pérez
Maquetación:	Patricia Castro Luengos
Dibujos:	Archivo SERCAM S. COOP.



## RESUMEN Y ESTRUCTURA

Mediante un conjunto de actividades (consulta de información *online*, uso de materiales didácticos interactivos, realización de actividades de síntesis e investigación y actividades cooperativas) los alumnos abordan la Historia de España como una disciplina que persigue el estudio racional y crítico del pasado. Su conocimiento propicia el desarrollo de una serie de capacidades y técnicas intelectuales propias del pensamiento abstracto y formal, tales como la observación, el análisis, la inferencia, la interpretación y la capacidad de comprensión y el ejercicio del sentido crítico.

El carácter vertebrador de la Historia la convierte en eje ordenador del pensamiento y en una sólida base sobre la que puede apoyarse la comprensión de otras disciplinas vinculadas a la actividad humana.

En esta ocasión dentro de la materia de Historia de España se abordará la romanización, refiriéndonos concretamente al caso de la comunidad de Castilla y León, enlazándolos con los contenidos generales de la Historia de España y sin caer en particularismos excluyentes.

## REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

Cualquier dispositivo que permita acceso a internet



## CATALOGACIÓN

Etapa:	Bachillerato
Curso:	2º.
Área:	Historia de España
Bloque:	2. Raíces históricas de la España Contemporánea.
Tema:	Conquista y romanización: la pervivencia del legado cultural romano en la cultura hispánica.
Unidades didácticas:	<i>Conquista y ejército romano en la Península Ibérica.</i> <i>La romanización y el legado cultural romano en Castilla y León.</i>

## PROGRAMACIÓN

Finalidad:	Desde la perspectiva de la propuesta didáctica planteada sobre las “Raíces históricas de la España contemporánea”.
Competencias:	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Comunicación lingüística:</b> Manejar con solvencia el vocabulario correspondiente a la materia con el objeto de llegar a comprender adecuadamente los textos relativos a la historia antigua de España, así como poder expresar los conocimientos adquiridos sobre dicha materia.</li><li>• <b>Tratamiento de la información y competencia digital.</b> Buscar información a través de internet que permita realizar trabajos y redacciones sobre diferentes aspectos de la ocupación romana de la Península Ibérica.</li><li>• <b>Competencia social y ciudadana.</b> Aprender a valorar, respetar y cuidar el patrimonio cultural y arqueológico de nuestra comunidad.</li><li>• <b>Competencia cultural y artística.</b> Conocer y analizar los restos romanos que han llegado hasta nosotros, compartiendo las emociones e ideas que estos transmiten.</li><li>• <b>Competencia para aprender a aprender.</b> Organizar una gran parte de la información adquirida a través de esquemas claros, concisos y coherentes para estructurarla de manera completa y vincular los diferentes aspectos del temario.</li><li>• <b>Autonomía e iniciativa personal.</b> Fomentar el interés por seguir aprendiendo y profundizando el legado romano, proponiendo lecturas, viajes, documentales, y otro tipo de recursos.</li></ul>
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>El contexto histórico-cultural en el que se desarrolla el Imperio romano.</i></li><li>• <i>Características principales de la cultura romana.</i></li><li>• <i>La Península Ibérica y la llegada de los romanos. La romanización.</i></li><li>• <i>Las fuentes históricas: testimonios y herencias del pasado.</i></li><li>• <i>Evidencias arqueológicas de época romana en Castilla y León.</i></li></ul>
Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conocer y analizar</b> los procesos los hechos más relevantes de la Historia de España, con especial referencia a los de Castilla y León y situarlos cronológicamente dentro de los distintos ritmos de cambio y de permanencia.</li><li>• <b>Reconocer</b> la importancia de los primeros pobladores de las civilizaciones más antiguas de la Península Ibérica.</li><li>• <b>Conocer y utilizar</b> las técnicas de indagación y explicación histórica: recoger información de diferentes tipos de fuentes, valorando críticamente su contenido, y expresarla utilizando con rigor el vocabulario pertinente.</li><li>• <b>Valorar</b> la importancia y función de los museos y yacimientos arqueológicos dónde se conservan los restos materiales, fuentes no escritas, para el conocimiento histórico.</li></ul>

## PROCESO DE APRENDIZAJE

Metodología:

En el desarrollo de esta unidad didáctica se aplicará principalmente la estrategia conocida como *Flipped Classroom* o clase inversa. Así, una parte relevante de los contenidos son estudiados en clase o en casa por los alumnos de forma personalizada, mediante la consulta de vídeos y otros materiales web, que pueden ser complementados con actividades interactivas para asegurar la correcta comprensión por parte del alumno; mientras que el tiempo de clase liberado de explicación puede dedicarse a tareas de profundización. Las fases que se contemplan son:

- 1ª FASE. Presentación de los contenidos a través de materiales de consulta, tras una breve introducción del docente.
- 2ª FASE. Trabajo en equipos cooperativos, para la resolución de tareas intermedias.
- 3ª FASE. Exposición de los productos elaborados.
- 4ª FASE. Síntesis final y valoración.

Temporización:

La actividad de esta propuesta didáctica se puede desarrollar como complemento a el bloque curricular de “Raíces históricas de la España Contemporánea” en el tema de “Conquista y romanización: la pervivencia del legado cultural romano en la cultura hispánica”.

Actividades y Tareas:

En el desarrollo temático propuesto se explicita y propone una serie de actividades y tareas que constituyen un lote de sugerencias, y a modo de complemento, para la investigación y análisis por parte de los alumnos de algunos elementos y testimonios de la civilización romana en el territorio castellano y leonés.

## EVALUACIÓN

Inicial:

Comprobación de los conocimientos previos en un ejercicio de preguntas al aire, valorando el grado de interés, de participación y de colaboración hacia la temática que se plantea sobre la romanización en la base o raíz histórica de España.

Final:

Se valorará la comprensión, las competencias, la personalidad y los comportamientos a través de la observación directa (informal y formal) y la intervención (conversaciones, actividades y tareas finales), así como la calidad de las propuestas y productos elaborados.

## MATERIALES Y RECURSOS

Este apartado se expondrá conjuntamente con las actividades y tareas en el desarrollo de cada apartado temático.

No obstante, se tendrán presentes como documentos de referencia, además de la consulta invariable de la **edición digital de la RAE**:

- La web ‘Antigua Roma al día’ (<https://antiguaroma.com/>), un proyecto de Néstor F. Marqués que apuesta por los medios tecnológicos para difundir el conocimiento del mundo romano y su cultura.
- Información complementaria sobre los pueblos prerromanos en Castilla y León, las ciudades romanas, villas y Las Médulas en el material didáctico:  
VVAA, 2005: *La pervivencia del mundo romano en Castilla y León*. Tomos I, II, IV y V. Junta de Castilla y León. <https://www.educa.jcyl.es/profesorado/es/recursos-aula/pervivencia-mundo-romano-castilla-leon>
- Por otro lado, los museos provinciales de Castilla y León disponen de material didáctico en las correspondientes páginas web: <https://museoscastillayleon.jcyl.es/web/es/museos/museos-provinciales.html>
- Y el relevante atlas, edición en papel:

Kinder, H., Hilgemann, W., Hergt, M. 2021: *Atlas Histórico Mundial. De los orígenes a nuestros días*. Akal. Madrid.

# TEMA 1

## Conquista y ejército romano en la Península Ibérica

### CONTENIDO

- 1.1 LOS PUEBLOS PRERROMANOS Y LOS PUEBLOS COLONIZADORES
- 1.2 LA CONQUISTA ROMANA DE HISPANIA:
  - Las Guerras Celtibéricas
  - Las Guerras Civiles Romanas
- 1.3 EL EJÉRCITO ROMANO

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

1. Identificar los primeros pobladores de la Península Ibérica durante la Edad Antigua, diferenciando los que se asentaron en el actual territorio de Castilla y León.
2. Conocer los hechos relevantes del proceso de la conquista romana y situarlos cronológicamente en la línea temporal de la Historia de España.
3. Conocer la organización del ejército romano.
4. Definir conceptos históricos relacionados con el mundo romano en la Península Ibérica

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 1.1 Distingue los diferentes grupos culturales que habitaron nuestras tierras en la Edad Antigua, antes de la llegada de los romanos.
- 1.2 Identifica los pueblos prerromanos de nuestra Comunidad Autónoma y los sitúa en el espacio provincial actual.
- 1.3 Conoce los pueblos colonizadores de la Protohistoria de España.
- 2.1 Identifica los principales hitos de la conquista romana de la Península Ibérica.
- 2.2 Reconoce la organización territorial de la *Hispania* romana a lo largo de su historia.
- 3.1 Comprende las distintas funciones del ejército romano en la conquista y romanización de los territorios.
- 4.1 Define los siguientes conceptos históricos: pueblo prerromano, *Tartessos*.

### ACTIVIDAD, TAREAS y RECURSOS

Para introducir el tema de Roma y sensibilizarnos con "aspectos cotidianos" relacionados con la civilización romana, se sugiere la lectura de algunos de los libros de la serie protagonizada por el "informante" (detective) romano Marco Didio Falco escritos por Lindsey Davis. Estas novelas pertenecen tanto al género histórico (transcurren en la antigua Roma <https://es.wikipedia.org/wiki/Roma>, en la época del emperador Vespasiano <https://es.wikipedia.org/wiki/Vespasiano>) como al policial (Falco es un "informante", término con el que se designaba a los detectives privados de la época). El trabajo de Marco le obliga a viajar por todo el Imperio, llevando al lector con él. Recomendamos comenzar la lectura por el primero de la serie, "La plata de Britania", y para conocer mejor la provincia de Hispania en la segunda mitad del siglo I. a.C, pueden seguirse por el volumen 8 de la saga, "Una conjura en Hispania".

# 1.1 LOS PUEBLOS PRERROMANOS Y LAS COLONIZACIONES

Los pobladores de la Península Ibérica antes de que los romanos llegaran al solar hispano estaban divididos entre: **los pueblos iberos** (localizados en todo el litoral mediterráneo hasta los Pirineos y el centro de Andalucía), **los de influencia celta** (repartidos por la mitad occidental peninsular) y los **celtíberos** (ceñidos al cuadrante nororiental de la Península). Podemos destacar un último grupo asentado entre el valle del bajo Guadalquivir, parte de Extremadura y sur de Portugal: **Tartessos**, una de las mayores incógnitas de nuestra historia y de los que se desconoce su origen.

Esta clasificación genérica no refleja toda la complejidad que se daba, ya que cada grupo constaba de diversas tribus, algunas de las cuales presentan influencias de varios grupos.



## ACTIVIDAD:

El área correspondiente al territorio de la actual Castilla y León estaba ocupada en época prerromana por un conglomerado de pueblos. Interpretar los mapas e investigar sobre estos indígenas "castellanos y leoneses".

## CONCEPTO DE HISTORIA. Pueblos prerromanos

Se conoce como prerromanos a los habitantes asentados en la Península Ibérica antes de la llegada de los romanos. No estaban unidos políticamente, sino divididos en tribus. Se dedicaban a la agricultura y la ganadería. Su sociedad estaba dominada por una aristocracia guerrera cuya moral se basaba en el heroísmo, y contaban con una casta sacerdotal que practicaba el culto a los antepasados y la vida armónica con la naturaleza, a la que dotaban de elementos sobrenaturales. Distinguimos cuatro grandes grupos: los iberos que se asentaban en costas del sur y levante peninsular hasta Cataluña; los pueblos de influencia celta, que ocuparon la zona norte y occidental peninsular; los celtíberos, que se asentaron en el centro y los tartésicos en la zona del bajo Guadalquivir.

En el primer milenio a.C. la zona mediterránea de la Península recibió diferentes oleadas colonizadoras procedentes de otros pueblos del litoral que contaban con una cultura mucho más evolucionada que los aborígenes. **Fenicios, griegos** y **cartagineses** llegaron, por este orden, a nuestras costas, con un propósito puramente económico: buscaban metales (cobre, estaño, plata, oro) y otros productos (salazones...).

Los fenicios, procedentes de los actuales territorios del Líbano, al otro extremo del Mediterráneo, llegaron en el siglo IX a.C. Fundaron diversas colonias, entre las que sobresalió *Gades* (Cádiz).

Los griegos, desde su colonia de *Massalia* (Marsella), fundaron más ciudades en el litoral mediterráneo a partir del siglo VI a.C. Destacan *Emporion* (Ampurias) y *Rhode* (Rosas).

Los cartagineses, originarios de Cartago, colonia fenicia en el actual Túnez, fundaron asentamientos muy activos, como Ibiza, cuyo auge comercial se desarrolló del siglo V al III a.C., o *Cartago Nova*.

El legado de las colonizaciones fue importante, aunque solo afectó a la costa mediterránea y el valle del Guadalquivir.

### ACTIVIDAD:

Cuando los colonizadores entraron en contacto con los pueblos prerromanos, estos se encontraban tecnológicamente más atrasados.

¿Qué avances tecnológicos aportaron los colonizadores en el campo de la alfarería, la metalurgia, la agricultura, la lengua o en el arte?



Reparto del Mediterráneo occidental entre cartagineses y romanos en el s. III a.C.



Pacto comercial con un grupo vacceo.

## 1.2 LA CONQUISTA ROMANA DE HISPANIA

La presencia de Roma en la Península Ibérica vino determinada por la rivalidad que mantenía con Cartago por la hegemonía del Mediterráneo, un área de influencia que se habían repartido en el 226 a.C. en el tratado del Ebro. Sin embargo, en el 219 a.C. los cartagineses asediaron Sagunto, aliada de Roma, motivo por el que se inició la Segunda Guerra Púnica (218-201 a.C.). El general cartaginés Aníbal Barca, partiendo desde *Hispania* hacia el norte, atacó territorio latino, mientras los romanos desembarcan en la Península para cortar los suministros de hombres y dinero del ejército cartaginés. Es en ese punto en el que se dio inicio a la conquista de *Hispania*.

Vencidos y expulsados los cartagineses del solar hispano, los romanos incorporan parte de este a sus dominios, dividiéndolo administrativamente en dos provincias: la *Citerior* con capital en *Tarraco* y la *Ulerior* con centro en *Cartago Nova*.



Conscientes del peligro que suponía la presencia de Roma, los pueblos de la meseta, principalmente celtíberos, vacceos y vetones, acudieron en ayuda de los carpetanos cuando en el 193 a.C. el cónsul *Marco Fulvio Nobilior* atacó la ciudad de *Toletum*. Los conflictos bélicos entre los pueblos indígenas y los conquistadores fueron continuos.

En 179 a.C. *Tiberio Sempronio Graco*, asestó una señalada derrota a los celtíberos que propició, un año después, la firma del pacto de Numancia y el consecuente período de paz, que duró poco más de dos décadas. Los indígenas se comprometieron a pagar tributo a Roma, a no levantar murallas en sus ciudades y a servir en las legiones como tropas auxiliares. El dominio territorial romano se hizo más efectivo fijando población mediante el reparto de tierras entre libertos y soldados licenciados y también entre población indígena.



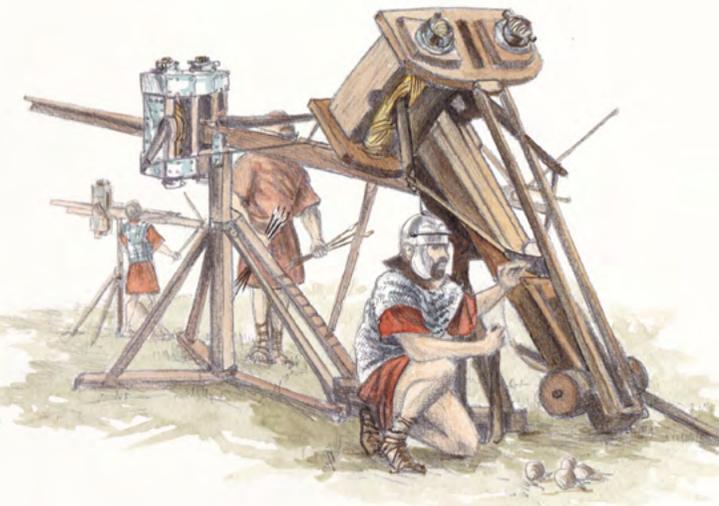
### ACTIVIDAD:

Dividir la clase en tres grupos y que cada uno elija a un personaje romano, púnico e indígena. Cada grupo expondrá ante los demás la información recogida y se establecerá un debate.

# Las guerras celtibéricas

A mediados del siglo II a.C., tras casi veinticinco años de paz, Roma decidió cambiar su política pacifista por otra más expansionista. Aprovechó que los belos se negaban a paralizar la ampliación de la muralla de Segeda, su ciudad más importante, y les declararon la guerra en el año 153 a.C. Aunque los belos argumentaron que no levantaban nuevas murallas, sino que prolongaban las antiguas, fueron atacados por *Quinto Fulvio Nobilior* con cuatro legiones (20-25.000 hombres) y 30.000 soldados de las tropas auxiliares. La población de Segeda huyó a Numancia, en territorio de los arévacos, que también fue cercada. La llegada de un nuevo cónsul, *Marco Claudio Marcelo*, propicia un nuevo tratado de paz relativa que tendrá una duración desde el 151 al 143 a.C.

Pese a ese pacto y otros períodos de cierta tranquilidad, durante los que los romanos atacaron y arrasaron las ciudades vacceas de *Cauca*, *Intercatia* y *Pallantia*, las Guerras Celtibéricas se recrudecieron en una segunda fase, resultando trágicamente costosas para los pueblos indígenas. El fin del conflicto lo marcó la llegada del cónsul *Publio Escipion Emiliano* que reorganizó las tropas romanas y se puso al frente del asedio a Numancia. Tras una dura resistencia, la ciudad cayó en 133 a.C. y fue destruida, la población superviviente reducida a la esclavitud y, a decir de los propios vencedores, sus jefes arévacos y sus familias se quitaron voluntariamente la vida.



## ACTIVIDAD:

La historia de Numancia se convirtió en mito y en el siglo XIX fue inmortalizada en varios cuadros románticos aumentando así su leyenda. Aquí tenéis dos ejemplos, buscad el título y el autor de estas obras que se encuentran en los fondos del Museo del Prado.



# Las guerras civiles romanas

Los romanos extendieron su dominio hasta la meseta norte. Aunque no fueron extrañas las continuas sublevaciones por parte de las ciudades indígenas, estos levantamientos se reprimieron duramente y, bajo engañosas pretensiones de reparto de tierras, llegaron a pasar a cuchillo a poblaciones enteras. Para hacer efectivo su dominio, los romanos mantuvieron la costumbre de someter a las poblaciones apoyando a las oligarquías locales, favoreciendo a las ciudades que habían sido sus aliadas y castigando duramente a las que se habían opuesto a su conquista.

En adelante, durante gran parte del s. I a.C., la meseta se vio inmersa en las Guerras Civiles entre Mario y Sila primero, y entre César y Pompeyo después.

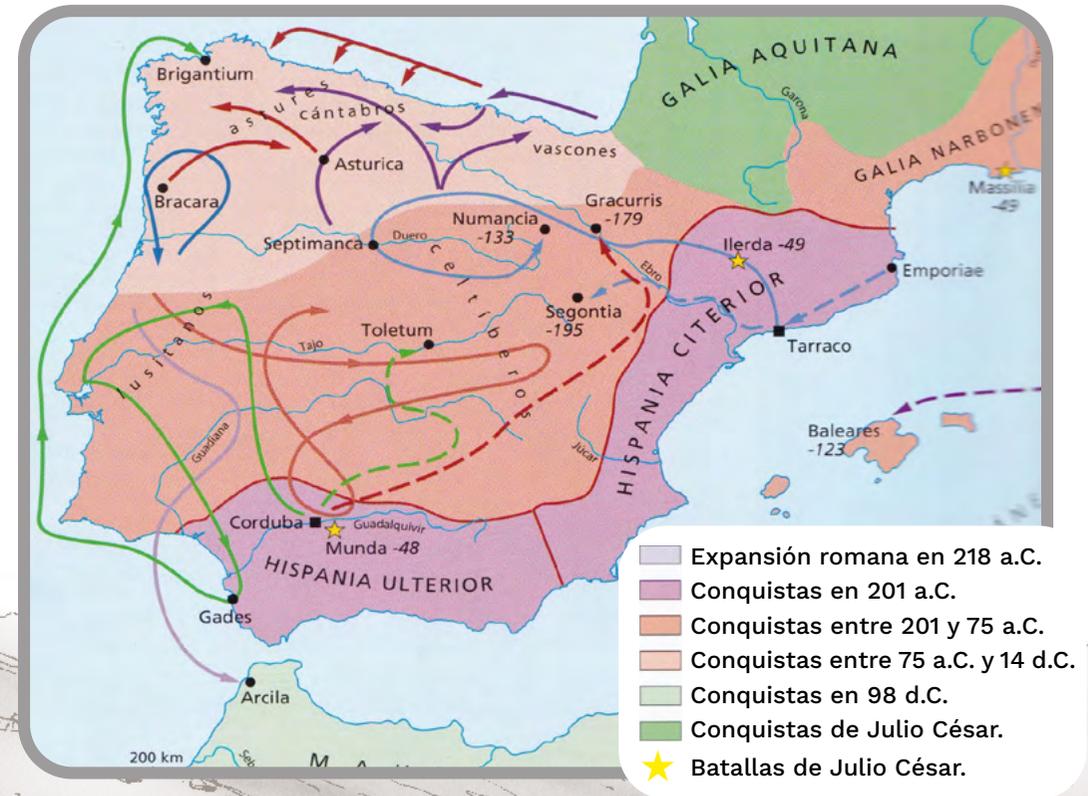
Muerto Mario en el 86 a.C. y proscritos sus partidarios, Sila implantó durante tres años una férrea dictadura en Roma. *Hispania* se convirtió en refugio de muchos seguidores del partido de Mario dirigidos por Sertorio, que comenzó dominando la *Hispania Ulterior* y, a partir del 79 a.C., extendió su influencia a la *Citerior*.

La adhesión de estos pueblos a la causa sertoriana se apoyaba en el cansancio de los indígenas ante el abuso de muchos gobernadores romanos y en una hábil política de Sertorio en favor de los hispanos. Sin embargo, con la llegada de Pompeyo a *Hispania Ulterior*, esta volvió a apoyar la causa senatorial y precipitó la derrota de Sertorio y, con ello, el ataque de ciudades de la meseta norte, como *Pallantia* y *Cauca*, fuente de medios humanos y materiales para las tropas sertorianas. En 75 a.C. Pompeyo sitió en Clunia a Sertorio, viéndose este obligado a refugiarse al valle del Ebro. En 72 a.C. Sertorio murió asesinado por los suyos en Osca y, a pesar de ello, ciudades como Clunia y Tiermes siguieron fieles a su causa, hasta ser sometidas por Pompeyo.

La derrota definitiva de arévacos y vacceos marca el inicio de la romanización.

## ACTIVIDAD:

Buscar información de cronistas romanos sobre el ritual funerario de los guerreros indígenas muertos en combate que se ilustra en esta imagen:



El segundo episodio de las Guerras Civiles tuvo por protagonistas a Pompeyo, apoyado por el conservadurismo del Senado, y a Julio César, tribuno de la plebe. Las hostilidades comenzaron en 49 a.C. con una provocación intencionada de César: se dirigió con sus tropas desde la Galia hacia Roma y atravesó la frontera que marcaba el río Rubicón, acto que transgredía la legalidad de la República y del que era plenamente consciente, como puso en evidencia con su frase *Alea iacta est*, “la suerte está echada”.

El enfrentamiento civil llegó a suelo hispano cuando César, tras perseguir a Pompeyo por la península italiana sin conseguir alcanzarlo, se dirigió hacia la provincia *Citerior* y derrotó a las legiones pompeyanas en la batalla de *Ilerda* (Lérida). Otros enfrentamientos se sucedieron incluso tras el fallecimiento de Pompeyo, pues sus hijos y hermano prosiguieron las hostilidades contra César, con apoyo de los celtíberos. En 45 a.C. la victoria de César en Munda (Montilla) puso fin a este período de conflagración civil.

*Hispania* se vio libre del tercer capítulo de las Guerras Civiles, que enfrentaron entre 43 y 42 a.C. a seguidores y enemigos de Julio César, tras el asesinato de éste. Pero sufrió los últimos embates de la conquista a manos de su hijo adoptivo, *Octavio Augusto*, quien dirigió desde el 27 a.C. el mando de las operaciones contra el último reducto independiente, la zona montañosa cántabro-astur. Augusto dio por sometido el solar hispano en 19 a.C., iniciándose una larga etapa de paz en todo el Imperio, conocida como *Pax Romana*.

#### ACTIVIDAD:

Para conocer un poco más de la cultura romana os podéis acercar al museo arqueológico de vuestra ciudad o al Museo Arqueológico Nacional, aquí teneis un pequeño adelanto:

<https://www.youtube.com/watch?v=5RsetwbOZMw>



## 1.3 EJÉRCITO ROMANO

En los primeros momentos de la República el servicio militar era obligatorio y afectaba a todos los ciudadanos con patrimonio, porque se consideraba que eran los únicos que tenían motivos para defender Roma. A finales del siglo II a.C., el cónsul Mario reformó el ejército con soldados profesionales y mantuvo el servicio militar obligatorio, pero temporal, y el reclutamiento entre los ciudadanos romanos con propiedades. La entrada de plebeyos sin posesiones se hizo patente cuando hubo necesidad de agrandar el ejército, a cambio se les pagaba un sueldo y de ahí viene la palabra soldado. Ese estipendio y la promesa de conseguir tierras, como veteranos y tras las guerras, motivó muchos ingresos en el ejército.

El ejército se estructuraba en legiones. Una legión la componían 6.000 hombres, divididos en 10 cohortes y cada una integrada por 6 centurias. La centuria agrupaba a 100 soldados: 80 eran combatientes y 20 realizaban tareas de apoyo logístico (herrerros, escribas...).

Al mando de cada centuria estaba un centurión, al frente de cada cohorte un tribuno y a la cabeza de la legión un general, al que llamaban legado porque tenía el poder por delegación del gobierno de Roma.

Como tropas auxiliares se encontraban los arqueros, jinetes, ingenieros y artillería, entre cuyas máquinas destacaban las catapultas.

Los soldados vivían en campamentos amurallados que construían ellos mismos. El espacio interior se organizaba en cuadrículas dispuestas en calles en torno a dos ejes perpendiculares: el cardo, de orientación norte-sur, y el decumano, de oeste-este. Con el tiempo, muchos campamentos dieron origen a ciudades.



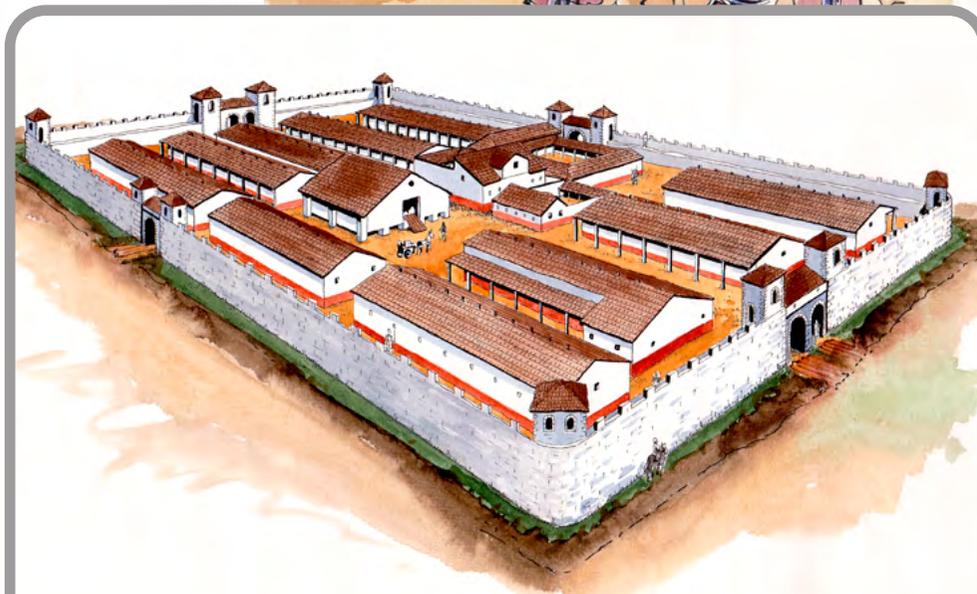
### ACTIVIDAD:

· El ejército romano profesional era una fuerza de ataque eficiente que permitió a los romanos conquistar casi toda Europa, parte de Asia y de África. Pero no era ésta su única misión. Investiga qué otras labores desarrollaba el ejército, muchas de ellas relacionadas con la propia romanización.

· Analiza los siguientes emblemas y descubre sus significados:



Legionario romano



Campamento romano de Petavonium

# TEMA 2

## La romanización en la Península Ibérica

### CONTENIDO

2.1 LA ROMANIZACIÓN

2.2 EL LEGADO CULTURAL EN CASTILLA Y LEÓN

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

1. Localizar en el espacio y en el tiempo el proceso de romanización.
2. Reconocer las señales de la romanización en Castilla y León.
3. Definir conceptos históricos relacionados con el mundo romano en la Península Ibérica.

#### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

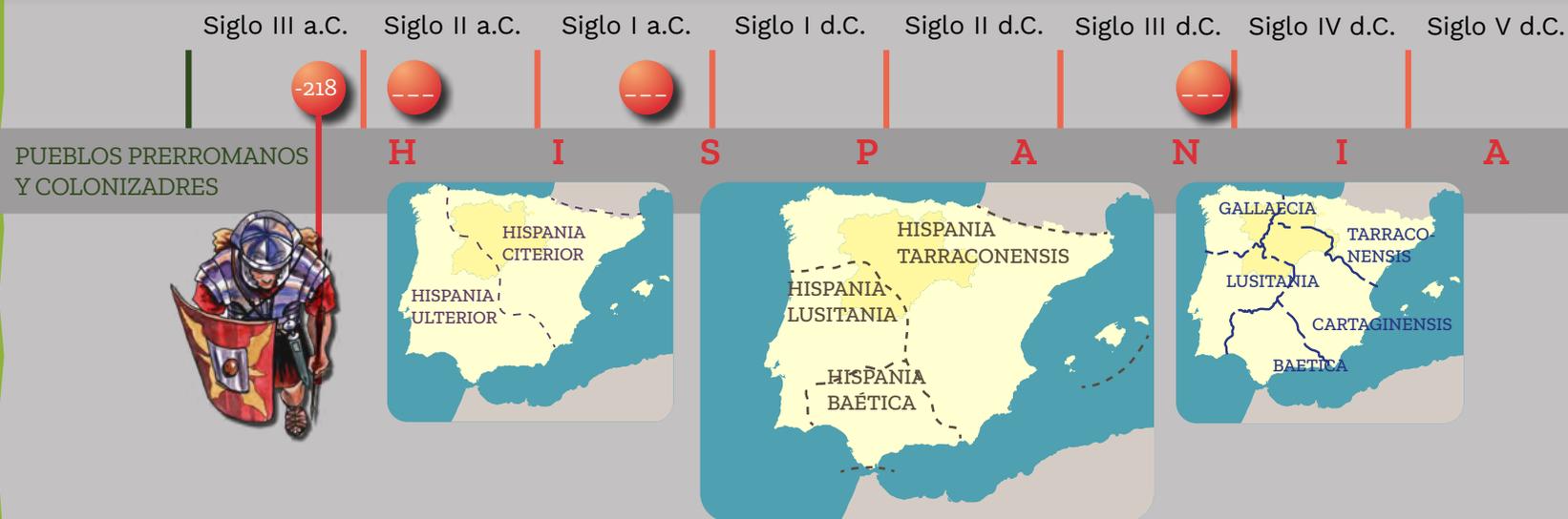
- 1.1 Entiende el proceso de romanización que se produjo en la Península Ibérica y, en concreto, en Castilla y León.
- 2.1 Identifica los campamentos, las ciudades, las calzadas, las villas, explotaciones mineras... en Castilla y León.
- 3.1 Define el concepto de romanización.

#### ACTIVIDADES:

Añade en la línea del tiempo los años en que se producen las diferentes divisiones provinciales de la Hispania romana.

Observa detenidamente dichas divisiones y realiza la siguiente actividad interactiva.

<http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/cclasica/esc339ac04.htm>



## 2.1 LA ROMANIZACIÓN

### CONCEPTO DE HISTORIA. La romanización

Se trata de un proceso de aculturación por el cual las sociedades indígenas de la Península adquirieron los rasgos que caracterizaban a la sociedad romana. Sus responsables directos fueron los soldados que, procedentes de Italia, conquistaron el territorio, pero también aquellos de origen hispano que se enrolaron en las legiones.

Los principales vehículos de la romanización fueron:

- La lengua del Imperio romano: el latín, que con el tiempo, dio origen a las lenguas romances.
- La organización administrativa del territorio en provincias y conventos jurídicos.
- La extensión de la vida urbana romana por la Península.
- Desarrollo de las obras públicas y las vías de comunicación que unían los nuevos territorios con el resto del Imperio, a la vez que servían de elementos propagandísticos del poder de Roma.
- La concesión de la ciudadanía romana a los indígenas.
- Integración de la Península en los circuitos económicos y comerciales romanos.



Los romanos abrieron la Península al comercio mediterráneo. Crearon una economía monetaria que transformó la agricultura y perfeccionaron las técnicas artesanales y mineras.

Otra de las consecuencias de la romanización fue la aparición de una sociedad hispanorromana que se estructuró a imagen de la romana. Era, por tanto, una sociedad esclavista en la que la base de la economía era la mano de obra cautiva que realizaba la mayor parte de los trabajos. Así, la principal distinción se hacía entre personas libres y sumisos. Dentro de la población libre se distinguía entre senatoriales: ciudadanos romanos de plenos derechos civiles y políticos, normalmente grandes latifundistas; ecuestres o caballeros: clase media, funcionarios, comerciantes o pequeños propietarios; decuriones: ciudadanos ricos que monopolizaban el gobierno municipal, y en el último escalafón los plebeyos (plebe): ciudadanos libres con escasos recursos (campesinos, pequeños propietarios, artesanos o comerciantes). Los indígenas se integraron y mezclaron rápidamente con los ciudadanos romanos.

Sólo los ciudadanos romanos podían utilizar la toga.



Questor

Edil

Pretor

Cónsul

Censor

### ACTIVIDAD:

La romanización dejó una huella en nuestra cultura occidental que ha perdurado hasta nuestros días. Dividir la clase en varios grupos para que cada uno de ellos se encargue de investigar y debatir sobre los distintos aspectos que la huella romana ha dejado en la sociedad actual.

Las ciudades romanas se clasificaban en distintas categorías de: inmunes, federadas y estipendiarias. ¿En que se diferenciaban unas de otras?

Algunas de las ciudades que fundaron los romanos se originaron en los campamentos militares, busca ejemplos de este tipo de asentamientos en Castilla y León.



## 2.2. EL LEGADO CULTURAL ROMANO EN CASTILLA Y LEÓN

La presencia de Roma en nuestra región se manifiesta por doquier. Son muchas las ciudades donde podemos rastrear hoy su huella: baste con citar nombres como Astorga, León, Salamanca, Segovia, Clunia...

Numerosos son también los puentes y tramos de calzadas conservados aún, como la conocida Vía de la Plata (Vía XXIV) que atraviesa las provincias salmantina, zamorana y leonesa. En Castilla y León se localizan también las minas de oro más productivas de todo el Imperio romano: Las Médulas.

### ACTIVIDAD:

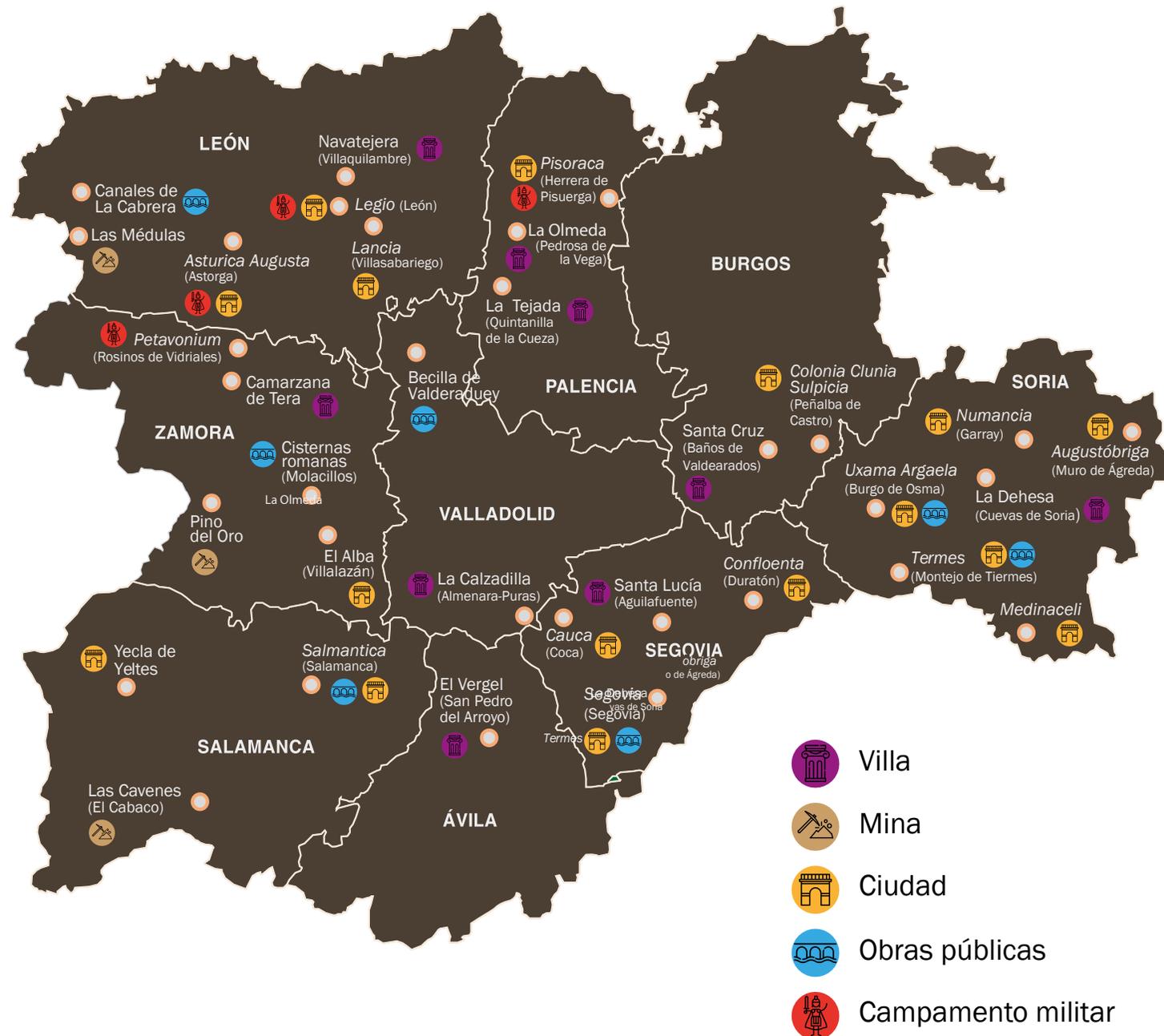
• El procedimiento de explotación de Las Médulas se basaba en la fuerza del agua: ¿sabéis exactamente cómo funcionaba este sistema de extracción?, ¿conocéis la expresión ruina montium? Investigad sobre ello.

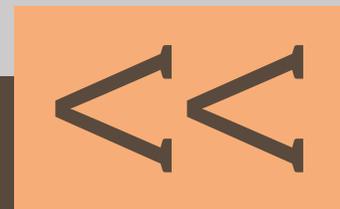
• Los romanos fueron grandes ingenieros y la minería no fue el único campo en el que usaron el sistema hidráulico. Os invitamos a indagar y descubrir algunas de las múltiples aplicaciones que le dieron. Este video de youtube puede servir de ayuda:

<https://www.youtube.com/watch?v=AaSsF9LV7BY>

• El mapa adjunto muestra diferentes monumentos y yacimientos arqueológicos de época romana en Castilla y León. Todos ellos están acondicionados para su visita.

• Realizad un trabajo en equipo del que se puedan materializar rutas susceptibles para ser realizadas: deben contener información complementaria de los elementos seleccionados, horarios y tiempos de visitas en cada uno, el acceso a través de vehículos públicos...





FVIMOS  
ROMA

PATRIMONIO ROMANO  
DE CASTILLA Y LEÓN